№1

тема: Какие мы девочки и мальчики?	**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа»**	
Дата: 2.09.2019	**Ф.и.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс/группа	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**

Цели обучения	0.1.1.1. Различать природные и искусственные материалы. 0.1.1.2. Называть свойства природных и искусственных материалов. 0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. 0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы.
Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Различать природные и искусственные материалы. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Назвать свойства природных и искусственных материалов. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. **Некоторые воспитанники смогут:** Использовать разный природный материал, оформить поделку мелкими деталями для того чтобы она стала более выразительной. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы.
языковая цель	**развитие навыков:** Рассказать о себе. Отвечать на вопросы. Активно участвовать в диалоге. Рассуждать о различиях природного и искусственного материала, об их свойствах. Рассказать о своей поделке. **Полиязычие:** Балалар – дети – children
	Основные термины и словосочетания: Человек, девочка, мальчик, природный, искусственный материал.
	вопросы для обсуждения: Что можем сказать о себе? Чем все люди похожи друг на друга? Чем отличается мальчик от девочки? Какие природные материалы вы знаете? Что такое искусственные материалы? Как нужно беречь природу? Какие правила надо соблюдать при работе с ножницами, при изготовлении поделки из природного материала и пластилина?
Предшествующие знания	Элементарные представления о природном материале; знание о строении человека.

План

Планируемое время	**запланированная деятельность**	**ресурсы**
I. создание положительного эмоционального настроя 0–1 мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Игра «Здравствуйте, все!» Каждый ребенок за определенное время должен успеть поздороваться за руку с максимальным количеством детей. Внимание фиксируется на том, что руку надо пожимать доброжелательно, глядя в глаза человеку и называть свое имя.	Игра.
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание 2–5 мин	**Педагог проводит беседу** и побуждает детей высказаться о богатстве природы Казахстана, о ее красоте, о том, чем полезна природа. Человек является частью природы и ее главным защитником. Значит мы с вами часть природы и ее защитники. **Педагог предлагает изготовить** защитников природы – разных мальчиков и девочек из природного материала. А какие они мальчики и девочки, предлагает узнать из игры. Педагог предлагает воспитанникам встать в круг, повторять слова и действия:	Видеоролик о природе Казахстана.
	У меня такие ручки! Посмотри! Звонко хлопают в ладоши, Раз, два, три! Твои ручки тоже, На мои похожи Хорошо с тобой, дружок, Покружись со мной разок! У меня такие ножки! Посмотри! Я потопаю немножко, Раз, два, три! Твои ножки тоже На мои похожи, Хорошо с тобой, дружок, Покружись со мной разок! У меня такая спинка! Посмотри! Я похлопаю по спинке, Раз, два, три! Твоя спинка тоже На мою похожа, Хорошо с тобой, дружок, Покружись со мной разок!	Игра.

III. работа по теме занятия 6–25 мин	**Педагог предлагает взять в руки** и рассмотреть, исследовать природный материал (шишки, желуди, цветы, ветки и др.), затем назвать его свойства: цвет, размер, форму, поверхность – гладкая, шероховатая; на ощупь – твердая, мягкая; испытать – сжать, согнуть, порвать. Выслушивает ответы детей. **Подводит детей к выводу** о свойствах природного материала: имеет размер, цвет, форму, запах, мнется, гнется, рвется, ломается. **Педагог предлагает рассмотреть и исследовать** следующие предметы: искусственные цветы, сделанные из бумаги, из ткани или пластмассы, резиновую куклу, пенопластовую коробочку. Предлагает назвать их свойства: бумага, ткань, резина, пенопласт, пластмасса, имеют цвет, размер, форму, поверхность гладкая (бумага, резина, пластмасса), шероховатая (ткань, пенопласт), на ощупь твердые, мягкие, не имеют запаха, пластмасса упругая, а пенопласт крошится, бумага и ткань складываются и т.д**.** **Подводит детей к выводу:** пластмасса, резина, бумага, ткань, пенопласт – это искусственный материал, который придумал человек для улучшения условий быта. **работа с иллюстративным материалом: задание по рисункам:** внимательно рассмотрите картинки и определите, где природный, а где искусственный материал. **вывод.** Искусственный материал придумал человек. Природный материал дает нам природа. Из природного материала можно сделать прекрасные поделки. Природу надо любить и беречь. **Динамическая пауза.** Дружат в нашей группе Девочки и мальчики, А сейчас подружатся Маленькие пальчики. Раз, два, три, четыре, пять – Начинаем их считать. Раз, два, три, четыре, пять – Начинаем их считать! **работа в азбуке-тетради:** рассмотреть в азбуке-тетради поделки и сказать, как они называются. (Человек, мальчик, девочка).	Природный материал – шишки, желуди, цветы, ветки, каштаны, листья и др. Искусственные цветы – бумажные, пластмассовые, лоскутки, резиновая кукла, пенопластовая коробочка. Иллюстративный материал. Пальчиковая гимнастика. Азбукатетрадь.
	вопросы: Из каких материалов они сделаны? Какие детали? Как соединены детали? В какой последовательности будем делать поделку? Выслушивает ответы детей. **техника безопасности.** Педагог напоминает правила работы с природным материалом, пластилином, ножницами. При работе с ножницами внимательно следите за направлением резания. Не держите ножницы лезвием вверх. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия. Не играйте с ножницами. Не подносите ножницы к лицу. При работе с пластилином нужно пользоваться стекой. При работе с природным материалом не бери материал в рот. О получении порезов, царапин сообщи педагогу. По окончании работы хорошо вытри руки сухой салфеткой и только потом вымой их с мылом. **Практическая работа.** Педагог предлагает с помощью заранее приготовленного природного материала, пластилина, цветной бумаги, карандашей, маркеров и фломастеров создать поделку – мальчика и девочку.	Природный материал, пластилин, цветная бумага, фломастеры, карандаши, маркеры, ножницы, клей, салфетки.
IV. итог занятия. рефлексия 26-30 мин	**воспитанники рассказывают** о своей поделке – как назвали, из каких материалов сделали, как будут ее использовать. Понравилось ли вам работать с природ- ным материалом? Какие сложности вы испытали на занятии? Вокруг нас прекрасная природа, ее надо беречь. С какими правилами вы познакомились? Почему лично для каждого из вас важно соблюдать правила? Для чего нужны правила в нашей жизни? Правила помогают нам беречь наше здоровье, аккуратно работать на занятии. **Предлагает детям оценить свою работу на занятии.** Нарисовать улыбку мальчику или девочке (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога; прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно; улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место.	Картинка в азбуке-тетради.

№2

тема: веселые куклы	**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа»**	
Дата: 16.09.2019	**Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс/группа	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Цели обучения	0.1.1.2. Называть свойства природных и искусственных материалов. 0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. 0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования 0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.	
Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Называть свойства природных и искусственных материалов. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. **Некоторые воспитанники смогут:** Использовать технику складывания бумаги, бросовый материал, оформить поделку мелкими деталями для того, чтобы она стала более выразительной, отразить настроение куклы. Оценить и описать результат собственной творческой работы.	
языковая цель	**развитие навыков:** Называть слова, характеризующие настроение. Рассказать о значении бумаги в жизни человека. Высказываться о своих ощущениях при определении свойств бумаги. Активно участвовать в диалоге, используя знания о свойствах бумаги на практике. Описать поделку. **Полиязычие:** Қуыршақ – кукла – doll **Основные термины и словосочетания:** Виды бумаги, писчая, газетная, гофрированная. **вопросы для обсуждения***:* Какие виды бумаги вы знаете? Как вы думаете, для чего нужна бумага? Бумага какой материал – природный или искусственный? Как нужно беречь природу? Какие правила надо соблюдать при работе с ножницами, при изготовлении поделки из бумаги? Как узнать, что у человека хорошее настроение? А как узнать, что грустное?	
Предшествующие знания	Свойства бумаги; знание техники складывания бумаги, техники аппликации.	

План

Планируемое время	запланированная деятельность	ресурсы
I. создание положительного эмоционального настроя 0–1 мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Предлагает игру «Приветствие с движением». Воспитанники показывают движения и жесты, характерные для их настроения, эмоционального состояния. Первый игрок говорит: «Здравствуйте! Я – Алия. Я сегодня вот такая» (показывает свое состояние мимикой, жестами). Все говорят: «Здравствуй, Алия! Алия сегодня вот такая» – и повторяют ее жесты, мимику. Когда все участники поприветствуют окружающих, все хором говорят: «Здравствуйте!».	Игра.
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание 2–5 мин	**Педагог предлагает детям рассмотреть предметы**, изготовленные из разной бумаги: газеты, салфетки, книги, тетради, обои и т.д. Как вы думаете, из чего изготовлены эти предметы? Для чего люди научились делать бумагу? Из бумаги мы с вами можем сделать красивые поделки. Давайте узнаем, какая же она, бумага.	Предметы из бумаги – салфетки, книги, обои, тетради, газеты и др.
III. работа по теме занятия 6–25 мин	**Педагог предлагает взять в руки бу магу и исследовать** – пощупать, помять, потянуть, порвать, порезать нож ницами, затем назвать ее свойства. Выслушивает ответы детей. Подводит детей **к выводу** о бумаге: имеет размер, цвет, форму, гладкая, шероховатая, плотность, тонкая, мягкая, плотная, мнется, гнется, рвется, ее можно порезать ножницами. Чем плотнее бумага, тем труднее ее согнуть. Чем тоньше бумага, тем легче рвется.	Бумага разного качества – писчая, цветная, картон, бархатная, глянцевая, гофрированная, ватман, ножницы.

	работа с демонстрационным материалом. задание по поделкам: внимательно рассмотрите поделки и определите, как они изготовлены. **вывод:** Поделки из бумаги можно сделать разной техникой – сминание, разрывание, складывание (оригами, киригами, квиллинг). **Динамическая пауза.** Все ребята дружно встали И на месте зашагали. На носочках потянулись, А теперь назад прогнулись. Как пружинки мы присели И тихонько разом сели. **вопросы:** Какое у вас сегодня настроение**?** Как узнать, что у человека хорошее настроение? А как узнать, что грустное? Выслушивает ответы детей. Показывает поделки кукол. Сообщает, что они пришли к нам с хорошим настроением и предлагают нам научиться делать кукол из бумаги. **работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть в азбукететради поделки. **вопросы:** Из каких материалов они сделаны? Какие детали? Как соединены детали? В какой последовательности будем делать поделку? **техника безопасности.** Педагог напоминает правила при работе с бумагой: используйте бумагу рационально, не бросайте оставшуюся бумагу, она пригодится.	Поделки из бумаги. Физминутка. Поделки кукол. Азбука-тетрадь
	Практическая работа. Веселые куколки. 1. Выберите лист цветной бумаги для платья. 2. Сложим лист пополам. 3. Проведем пальцами по линии сгиба. 4. Разрежем по сгибу ножницами.5. Полученный один из прямоугольников будем не спеша аккуратно складывать в гармошку или можно сказать как веер. Берем прямоугольник в длину и складываем узкую полоску от себя, хорошо проводим пальцами по линии сгиба, затем держим получившуюся полоску посередине и переворачиваем прямоугольник и складываем такую же узкую полоску от себя и снова переворачиваем прямоугольник, складываем полоску, и так до конца листа. У нас получится платье для куклы. 6. Из белого квадрата вырезать круг и нарисовать на нем красивое, веселое лицо, т.е. передайте свое настроение кукле. 7. Берем палочку (шпажка) и кладем ее в полоску по центру платья, зажимаем пальцами верхнюю часть и с помощью проволоки прикреплям платье к палочке. 8. Наклеиваем лицо. Поправим проволоку, придадим форму рукам. 9. Можно проявить творчество: украсить платье, добавить детали.	Цветная бумага, белая бумага (квадрат), палочки (шпажки), проволока, ножницы, карандаши, фломастеры, клей, салфетки.
IV. итог занятия. рефлексия 26-30 мин	Понравилось ли вам работать с бумагой и бросовым материалом? Какую технику работы с бумагой вы использовали? Какими деталями дополнили поделку? Воспитанники рассказывают, как назвали куклу, какую куклу сделали. Педагог отмечает аккуратность, оформление дополнительными деталями. Бумага хороший материал для творческой работы. Рационально, бережливо относитесь к бумаге. Предлагает детям оценить свою работу на занятии. Нарисовать улыбку кукле (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога; прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно; улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место.	Картинка в азбуке-тетради.

№3

Конструирование **тема: Что я возьму с собой в школу?**	**Школа/ДО:. КГУ «Оркенская средняя школа»**	
Дата: 30.09.2019	**Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс/ группа	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**

Цели обучения	0.1.1.4. Устанавливать связь между назначением и строением предметов. 0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. 0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. 0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы.
Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Выполнить правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. Устанавливать связь между назначением и строением предметов. **Некоторые воспитанники смогут:** Использовать технику складывания бумаги, бросовый материал, оформить поделку мелкими деталями для того, чтобы она стала более выразительной. Оценить и описать результат собственной творческой работы.
языковая цель	**развитие навыков:** Беседовать о том для чего нужна школа, активно участвовать в блиц-опросе о школьных принадлежностях, использовать знания о свойствах бумаги на практике. **Полиязычие:** Мектеп – школа – school
	Основные термины и словосочетания: Школа, школьные принадлежности, альбом, складывать, склеивать.
	вопросы для обсуждения: Как вы думаете, для чего нужна школа? Какие школьные принадлежности вы знаете? Как можно использовать альбом? Какие правила надо соблюдать при работе с ножницами, при изготовлении поделки из бумаги?
Предшествующие знания	Элементарные представления о бумаге; знания некоторых техник работы с бумагой, школьные принадлежности.

План

Планируемое время	запланированная деятельность	ресурсы
I. создание положительного эмоционального настроя 0–1 мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Здравствуйте, мои друзья! Очень рада вас видеть я! **Отгадайте загадку:** Стоит веселый светлый дом. Ребят проворных много в нем. Там пишут и считают, Рисуют и читают (школа)	Загадка
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание 2–5 мин	**Педагог предлагает воспитанникам разделиться** на две команды. Проводит блицопрос. Выиграет команда, быстро и правильно ответившая на все вопросы. – Для чего нужна школа? – Какие школьные принадлежности вы знаете? – Для чего нужен альбом? – Вы любите рисовать? – Вы хотите в школу? Предлагает изготовить альбом своими руками и нарисовать в нем рисунки на тему «Что я знаю о школе?».	Блиц-опрос
III. работа по теме занятия 6-25 мин	**Педагог предлагает рассмотреть альбомы для рисования.** Из каких деталей состоит альбом? Как скреплены листы в альбомах? Как оформлены альбомы? Выслушивает ответы детей. **Подводит детей к выводу**. Альбомы могут быть разного размера, формы, плотности. Листы в альбомах белые. Листы в альбомах могут быть склеены или связаны ленточкой. Обложки альбомов оформлены по-разному.	Разные альбомы для рисования

	Динамическая пауза. Скоро в школу мы пойдем И портфель с собой возьмем, Книжки, ручку и альбом. Мы в портфель положим наш. Будем мы читать, писать И учиться все на «пять»! **работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть рисунки. **вопросы.** Из каких материалов сделаны альбомы? Какие детали? Как соединены детали? В какой последовательности будем делать альбом? **техника безопасности.** Педагог напоминает правила при работе с бумагой: используйте бумагу рационально, не бросайте оставшуюся бумагу, она пригодится; при работе с клеем используйте кисточку, салфетку. Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза; по окончании работы обязательно вымыть руки и кисть; работу с дыроколом выполняет педагог. **Практическая работа.** Первый вариант 1. Сложим лист пополам, совмещая углы. 2. Проглаживаем линию сгиба. 3. Складываем так же еще несколько листов. 4. Подготовленный лист картона складываем пополам, это обложка. 5. В обложке по линии сгиба проводим кистью с клеем и наклеиваем сложенные листы пополам один за другим. Следим, чтобы их углы совпадали с углами обложки. Во время наклеивания пользуемся салфеткой. 6. Оформляем обложку аппликационно по выбору геометрическими формами или узорами.	Физминутка Азбука тетрадь Белые листы для альбома, цветная бумага, цветной картон, трафареты орнаментов, цветные ленты или шнурки, ножницы, карандаши, клей,
	Второй вариант 1. Складываем листы пополам. Педагог прокалывает сложенные белые листы и картон для обложки дыроколом. 2. Дети оформляют обложку аппликацией.3. Вдеваем ленточку в дырочку обложки, затем в листочки и завязываем ленту.	кисточки, салфетки, дырокол.
IV. итог занятия. рефлексия 26-30 мин	**воспитанники демонстрируют свой альбом** и рассказывают, для чего они его изготовили. Интересно ли вам работать с бумагой? Какую технику работы с бумагой вы использовали? Как оформили альбомы? Какие сложности вы испытали на занятии? Бумага – хороший материал для творческой работы. Рационально, бережливо относитесь к бумаге. **Предлагает детям оценить свою работу на занятии.** Нарисовать улыбку смайлику (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога; прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно; улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место.	Картинка в азбукететради.

№ 4

Конструирование **тема: стаканчик для карандашей**	**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа»**	
Дата: 14.10.2019	**Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс/группа	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Цели обучения	0.1.1.4. Устанавливать связь между назначением и строением предметов. 0.3.1.1. Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу. 0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.	

Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Выполнить правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Устанавливать связь между назначением и строением предметов. Оценить и описать результат собственной творческой работы. **Некоторые воспитанники смогут:** Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу.
языковая цель	**развитие навыков:** Беседовать о том, что из бросового материала можно изготовить полезные предметы, активно участвовать в диалоге о школьных принадлежностях, составить описания о предмете. **Полиязычие:** Қарындаш – карандаш – pencil **Основные термины и словосочетания:** Бросовый материал, картон, шаблоны, трафарет, форма, фактура, полезный предмет. **вопросы для обсуждения:** Какие школьные принадлежности вы знаете? Что значит бросовый материал? Какие поделки можно сделать из коробок? Как можно использовать шаблон? трафарет? Какие правила надо соблюдать при работе с ножницами, с клеем? Какие правила надо соблюдать при работе со спичечными коробками?
Предшествующие знания	Свойства бумаги, картона, приемы оклеивания объемной формы, использовать ножницы для надрезов и вырезания по контуру.

План

Планируемое время	**запланированная деятельность**	**ресурсы**
I. создание положительного эмоционального настроя 0-1 мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии**. Предлагает воспитанникам игру «Найди, что здесь лишнее и почему?» Раскладывает школьные принадлежности (тетрадь, ручка, линейка, карандаши и др.) и любую игрушку.	Игра.
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание 2-5 мин	Отгадайте загадку: Жмутся в узеньком домишке Разноцветные детишки. Только выпустишь на волю – Где была пустота, Там, глядишь, красота (цветные карандаши) В чем можно хранить карандаши? Ведь на столе у ученика должен быть порядок. В ходе обсуждения приходят к выводу, что карандаши удобно хранить в стаканчиках, пенале. Педагог предлагает сделать стаканчики для карандашей и пенал для фишек по грамоте и геометрических фигур по математике.	Загадка.
III. работа по теме занятия 6-25 мин	**Педагог предлагает рассмотреть** приготовленные коробки из-под сока, конфет маленького размера, прямоугольной, квадратной, круглой формы и спичечные коробки. Как их можно назвать? (ненужные, выброшенные, т.е. бросовый материал). Какой они формы? Можно ли сконструировать поделку, используя их готовую форму? Выслушивает ответы детей.	Разные коробки маленького размера, разных форм, спичечные коробки.
	Подводит детей к выводу. Разный бросовый материал можно преобразовать в поделку, полезный предмет. **Динамическая пауза.** Карандаш. Карандаш в руках катаю, Между пальчиков верчу. Непременно каждый пальчик Быть послушным научу. **работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть рисунки. **вопросы:** Из каких материалов они сделаны? Какие детали? Как соединены детали? В какой последовательности будем делать стаканчики для карандашей? **техника безопасности.** Педагог напоминает правила при работе с бумагой: используйте бумагу рационально, не бросайте оставшуюся бумагу, она пригодится; при работе с ножницами внимательно следите за направлением резания; не держите ножницы лезвием вверх; во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия; не играйте с ножницами; не подносите ножницы к лицу; при	Пальчиковая гимнастика. Азбукатетрадь. Коробки маленького размера, разных форм,

	работе с клеем используйте кисточку, салфетку; нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза; по окончании работы обязательно вымыть руки и кисть. **Практическая работа.** Стаканчик для карандашей. Первый вариант 1. Выберем основу для стаканчика – шаблон животного.	
	2. Наложим шаблон на выбранный цвет картона, обведем контур, вырежем. 3. Наклеим или нарисуем детали животных: глаза, нос, рот, уши. 4. Выберем цветную бумагу и обклеим выбранную коробку. 5. Украсим получившийся стаканчик элементами по выбору. 6. Приклеим стаканчик к основе, т.е. к нижней части животного. Второй вариант 1. Выберем шаблон животного меньшего размера, наложим его на выбранный цвет картона, обведем контур, вырежем. 2. Наклеим или нарисуем детали: глаза, нос, рот, уши у животных. 3. Выберем цветную бумагу и обклеим выбранную коробку. Для этого нужно сложить бумагу в полоску соответственно высоте коробки, затем полоской обклеить коробку и вывести часть полоски в сторону. На эту часть приклеить животное. 4. Украсим получившийся стаканчик элементами по выбору. Пенал для фишек или геометрических фигур. Фишки и геометрические фигурки подготовить заранее с помощью трафарета и цветного картона. 1. 4 или 5 спичечных коробка склеим по их длинной стороне. 2.Наклеим цветной бумагой. 3. Наклеим фишки или геометрические фигурки по выбору. 4.Разложим в пенал соответственно цвету фишки или по форме геометрические фигурки.	спичечные коробки, цветная бумага, цветной картон, шаблоны животных двух размеров, ножницы, фломастеры, карандаши, клей, кисточки, салфетки, фишки, геометрические фигурки.
IV. итог занятия. рефлексия 26-30 мин	**воспитанники демонстрируют свою поделку** и рассказывают, для чего они изготовили стаканчики, пенал. Педагог отмечает аккуратные, интересно оформленные поделки. Понравилось ли вам работать с бросовым материалом? С шаблоном? С трафаретом? Какую технику работы с бумагой использовали? Как оформили стаканчики? Использовали ли свою творческую работу? Бросовый материал – хороший материал для творческой работы. Рационально, бережно относитесь к бумаге. **Предлагает детям оценить свою работу на занятии.** Нарисовать улыбку карандашу (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога; прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно; улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место.	Картинка в азбуке тетради.

№5

тема: Моя дружная семья	**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа»**	
Дата: 04.11.2019	**Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс/группа	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**

Цели обучения	0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. 0.1.2.4. Работать над проектом в команде, знать свою роль и значение для команды. 0.3.1.1. Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.
Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Выполнить правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Работать над проектом в команде, знать свою роль и значение для команды. **Некоторые воспитанники смогут:** Создать конструкции из разных материалов по собственному замыслу. Оценивать результаты собственной творческой работы.
языковая цель	**развитие навыков:** Рассказать о своей семье, участвовать в диалоге на заданную тему, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами, используя интонацию и ложковый театр, сделанный собственными руками. **Полиязычие:** Отбасы – семья – family
	Основные термины и словосочетания: Семья, родители, ложковый театр.
	вопросы для обсуждения: Любят ли в вашей семье театрализованные игры? Какие виды театров вы знаете и используете в играхдраматизациях? Вспомните, что значит бросовый материал? Какие поделки можно сделать из ложек? Какие правила надо соблюдать при работе с ножницами, с клеем?
Предшествующие знания	Приемы изготовления поделки из бросового материала, дополняя готовую основу деталями, участие в играх-драматизациях.

План

Планируемое время	запланированная деятельность	ресурсы
I. создание положительного эмоционального настроя 0–1 мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Здравствуйте, ребята! Наступил новый день. Заниматься нам не лень. Отдыхать мы будем в выходные дни.	Слайды с изображением театров городов Астаны, Алматы.
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание 2–5 мин	Как вы проводите выходные дни с семьей? Вы посещаете театры? Какие у нас в городе есть театры? Какие театры есть у нас в группе? Вам нравятся игры-драматизации? Педагог предлагает воспитанникам сделать своими руками театр, затем научить родителей. А в выходные дни устраивать дома театральные представления.	Слайды с изображением видов театров: пальчиковый, конусный, плоскостной, теневой и др.
III. работа по теме занятия 6–25 мин	**Педагог предлагает рассмотреть** подготовленные пластиковые ложки разных размеров. Какой они формы? Можно ли сконструировать поделку, используя их готовую форму? Предлагает поэкспериментировать с ложками и сказать, во что их можно превратить? Выслушивает ответы детей. **Подводит детей к выводу.** Разный бросовый материал можно преобразовать в поделку, полезный предмет. Из пластиковых ложек можно сделать театр на ложках – ложковый театр.	Пластиковые ложки разных размеров.

	Динамическая пауза Пять пальчиков Этот пальчик – дедушка, Этот пальчик – бабушка, Этот пальчик – папочка, Этот пальчик – мамочка, Этот пальчик – я. Дружная семья. **работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть рисунки - театр на ложках. **вопросы:** Как можно назвать персонажей? (Папа, мама и сыночек – семья). Из каких материалов они сделаны? Какие детали? Как соединены детали? В какой последовательности будем делать персонажей для театра? Выслушивает ответы детей. **техника безопасности.** При работе с клеем используйте кисточку, салфетку; нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза; по окончании работы обязательно вымыть руки и кисть. **Практическая работа.** Педагог предлагает разделиться на команды по 3 человека. 1. Обсудите, кто какой персонаж в вашей команде будет делать. 2. Выберите необходимый материал. 3. Форма ложки овальная, напоминает лицо. Детали на лице глаза, рот, носик можно нарисовать или наклеить. 4. Соответственно персонажу подберите прическу. Прическу можно сделать из бумажных полосок или остатков пряжи. Наклейте прическу как на рисунке. 5. Из лоскутков, ленточек, резинок сделайте одежду. 6. Внесите элементы своей творческой фантазии в создание персонажа.	Пальчиковая гимнастика. Азбукатетрадь . Одноразовые ложки большого и маленького размера, лоскутки тканей разных форм, остатки пряжи, глазки – бусинки, цветная бумага, ножницы, фломастеры, клей, кисточки, салфетки.
IV. итог занятия. рефлексия 26–30 мин	Воспитанники рассказывают, для чего они изготовили ложковый театр. Команды представляют свои персонажи, обыгрывая небольшую сценку. Обмениваются впечатлениями, эмоционально обсуждают результаты командной работы. Понравилось ли вам создавать театр своими руками? Интересно работать с бросовым материалом? А как вы думаете, всегда ли полезны пластиковые предметы? Почему пластиковую посуду называют «одноразовой»? Постоянно использовать пластиковые предметы не рекомендуется, это вредно для здоровья. Бросовый материал – хороший материал для творческой работы в кругу семьи. Смастерив вместе с родителями разные театры, вы можете показывать театральное представление по сказкам, придумывать свои сказки. **Предлагает детям оценить свою работу на занятии**. Нарисовать улыбку персонажу (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога; прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно; улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место.	Картинка в азбуке-тетради.

№6

Конструирование тема: Мое любимое животное	**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа»**	
Дата: 18.11.2019	**Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс/ группа	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**

Цели обучения	0.1.1.3. Группировать предметы по общим признакам, описывать и сравнивать геометрические фигуры. 0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. 0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. 0.2.2.1. Конструировать в соответствии с алгоритмом работы. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. 0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы.
Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Группировать предметы по общим признакам, описывать и сравнивать геометрические фигуры. Выполнить правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. Конструировать в соответствии с алгоритмом работы. **Некоторые воспитанники смогут:** Добиваться выразительности поделки с помощью добавления деталей. Оценить и описать результат собственной творческой работы.
языковая цель	**развитие навыков:** Рассказывать об объекте природы, его признаках, действиях. Описывать любимое животное. Рассуждать о свойствах конуса – цвет, величина, способ его изготовления и назначения на данном занятии. **Полиязычие:** Мысық – кошка – cat
	Основные термины и словосочетания: Природа, домашние животные, конус, круг, полукруг, детали, любимая кошка, закручивание.
	вопросы для обсуждения: Как ты понимаешь выражение «Природа наш общий дом»? Какое животное ты любишь? Как ты заботишься о своих домашних животных? Какие геометрические фигуры мы используем для изготовления конуса? Какие правила надо соблюдать при работе с клеем, ножницами?
Предшествующие знания	Представление о животном мире, классификация диких и домашних животных, приемы конструирования из бумаги – сминание, разрывание, надрезание, закручивание, сгибание углов, складывание, изготовление плоских и объемных поделок.

План

Планируемое время	**запланированная деятельность**	**ресурсы**
I. создание положительного эмоционального настроя 0–1 мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Предлагает воспитанникам игру «Это чудо природы…». Воспитанники выбирают иллюстрации с изображением объектов природы и рассказывают от его имени то, что он умеет делать, что «ощущает», какие имеет признаки. Например: – Что может солнце? – Я чудо природы появляюсь на небе и даю людям, животным, растениям свет, тепло, энергию. Что могут птицы? Что могут цветы? Что может кошка? И т.д. Вот такие чудеса окружают нас с вами. Это наш общий дом – прекрасная природа.	Игра. Иллюстрации или слайды с изображением объектов природы.
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание 2–5 мин	**Педагог предлагает воспитанникам назвать** свое любимое животное и несколькими движениями показать его. Педагог предлагает сконструировать из бумаги любимое животное.	Музыкальное сопровождение.
III. работа по теме занятия 6–25 мин	**Педагог предлагает рассмотреть** подготовленный образец поделки кошки, изготовленной из двух конусов. Из каких форм сделана кошка? Назовите детали. Далее показывает две заготовки – один высокий и один низкий конусы. Можно ли сконструировать другое животное из этих конусов? Выслушивает ответы детей. **Подводит детей к выводу.** На основе двух конусов головы и туловища, дополняя их характерными деталями, можно сконструировать любое животное. **работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть рисунки. **вопросы.** Из каких геометрических фигур сделаны конусы? Каким способом будем делать высокий конус? Каким способом сделаем низкий конус для головы? В какой последовательности надо делать поделку? Выслушивает ответы детей. **техника безопасности.** Педагог напоминает правила. При работе с ножницами внимательно следите за направлением резания; не держите ножницы лезвием вверх; во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия; не играйте с ножницами; не подносите ножницы к лицу; при работе с клеем используйте кисточку, салфетку; нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо,	Образец поделки. Азбука-тетрадь.

	особенно глаза; по окончании работы обязательно вымыть руки и кисть. **Динамическая пауза.** Кто живет у нас в квартире. Раз, два, три, четыре, Кто живет у нас в квартире. Раз, два, три, четыре, пять, Всех могу пересчитать: Папа, мама, брат, сестра, Кошка Мурка, два котенка, Мой сверчок, щегол и я – Вот и вся моя семья. **Практическая работа по теме.** 1. Выберите большой круг и маленький круг соотвествующего цвета выбраного вами животного. 2. Изготавливаем основу для головы. Поставьте карандашом посередине круга точку, сделайте к ней надрез. Теперь скрутите круг в конус и склейте. 3. Изготавливаем основу для туловища. Большой круг складываем пополам, хорошо проводим пальцами по линии сгиба. Разрезаем по линии сгиба. Получившийся полукруг закручиваем в конус и склеиваем. 4. Используя дополнительный материал, дорисовываем и приклеиваем детали на голову и туловище животного (глаза, рот, нос, уши, рожки, лапы, хвост). 5. Приклеиваем голову к туловищу.	Пальчиковая гимнастика. Круги разной величины и цвета, цветная бумага, краски, фломастеры, простой карандаш, клей, кисточки, ножницы, баночка для воды, салфетки.
IV. итог занятия. рефлексия. 26–30 мин	**Педагог предлагает воспитанникам представить** свое любимое животное. Педагог отмечает оригинальность, выразительность, удачное использование дополнительных материалов. Предлагает воспитанникам отметить, какие животные им понравились.	
	Понравилось ли вам конструировать из бумаги? Как вы можете использовать свои поделки? Артистами какого театра можно назвать ваши поделки? Педагог предлагает воспитанникам обыграть свой конусный театр. **Предлагает детям оценить свою работу на занятии.** Нарисовать улыбку кошке (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога; прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно; улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место.	Картинка в азбуке-тетради.

№7

Конструирование тема: Как прекрасен этот мир!	**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа»**	
Дата: 02.12.2019	**Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс/ группа	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**

Цели обучения	0.1.1.2. Называть свойства природных и искусственных материалов. 0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. 0.3.1.1. Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу. 0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.
Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Называть свойства природных и искусственных материалов. Выполнить правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. **Некоторые воспитанники смогут:** Самостоятельно планировать свою деятельность и находить наиболее выразительные детали. Создать конструкции из разных материалов по собственному замыслу. Оценить и описать результат собственной творческой работы.
языковая цель	**развитие навыков:** Рассказывать об окружающем нас растительном мире. Отгадывать загадки. Описывать виды растений. Рассуждать о свойствах природного материала. Рассказать короткую историю по своей композиции.
	Полиязычие: Өсімдік – растение – plant
	Основные термины и словосочетания: Природа, виды растений, деревья, цветы, трава, композиция, природный материал.
	вопросы для обсуждения: Какие виды растений ты знаешь? Как ты заботишься об окружающих тебя растениях? Какие природные и дополнительные материалы использованы? Как вы думаете, какими способами созданы образы? Какие правила поведения в природе ты знаешь? Какие правила надо соблюдать при работе с природным материалом?
Предшествующие знания	Представление о растительном мире, приемы конструирования из природного материала.

План

Планируемое время	**запланированная деятельность**	**ресурсы**
I. создание положительного эмоционального настроя 0–1 мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Предлагает воспитанникам конкурс загадок. Кто отгадает загадку, получит красивый цветок (фишку). Загадки. Дышит, растет, питается, А ходить и не пытается (растения) Весной веселит, летом холодит, Осенью питает, зимой согревает (дерево) Я под снегом сплю зимой Появляюсь к вам весной Солнышко меня пригреет Я проснусь, позеленею. Там, где снег лежал едва Потянулась вверх … (трава) Нарядные сестрички Гостей весь день встречают, Сладким вкусным соком Всех их угощают. (цветы)	Загадки.
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание 2–5 мин	Растения – это украшение окружающей нас природы. Красоту и свои чувства любви и уважения к природе композиторы передают в музыке, поэты – в стихах, а художники в картинах-пейзажах. Педагог просит рассмотреть репродукции картин А. Кастеева, И. Левитана, К. Юон в сопровождении музыки. Педагог предлагает воспитанникам превратиться в художников и передать свое отношение к природе, изготовив картину из природного материала.	Слайды – репродукции картин художников А. Кастеева, И. Левитана, К. Юон. Музыкальное сопровождение.

III. работа по теме занятия 6–25 мин	**Педагог предлагает рассмотреть** подготовленные образы и композиции из листьев. Из каких природных материалов изготовлены деревья, цветы, трава? Что изображено? Какие природные и дополнительные материалы использованы? Как вы думаете, какими способами они созданы? Педагог предлагает рассмотреть, пощупать листья и рассказать об их свойствах. Выслушивает ответы детей. **Подводит детей к выводу.** Из природного материала, из сухих листьев можно создать разные образы, красивые композиции. Составить композиции можно из целых листьев или их частей. Листья имеют разную окраску, разные формы, легко ломаются, очень хрупкий материал. Наклеивать и разрезать их нужно аккуратно. Дополнить композицию можно деталями из пластилина, дорисовать красками, карандашами. **работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть рисунки. Какое время года изображено? Что изображено на переднем плане? На дальнем? Из каких листьев сделано дерево? Назовите части дерева. Выслушивает ответы детей. **техника безопасности**. Педагог напоминает правила. При работе с природным материалом не бери материал в рот; о полученнии порезов, царапин сообщи взрослому; по окончании работы хорошо вытри руки сухой салфеткой и только потом вымой их с мылом. **Динамическая пауза.** Спал цветок волшебным сном, Был закрытым. Но потом показался лепесток, А за ним его дружок. Вот и третий не проспал, И четвертый не отстал. Вот и пятый лепесток. Вот раскрылся весь цветок!	Поделки, картины из природного материала. Азбука-тетрадь. Пальчиковая гимнастика.
	Практическая работа по теме. 1. Обдумайте замысел. 2. Выберите картон для фона, листья. 3. Обдумайте замысел еще раз, приложите на фон материал, рассмотрите композицию, оцените цветосочетание, внесите изменения. 4. Составляйте растения из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида (ствол, крона, листья). 5. По мере необходимости используйте дополнительный материал.	Сухие листья, цветочные лепестки, картон белый и цветной, цветная бумага, пластилин, краски, фломастеры, простой карандаш, клей, кисточки, ножницы, салфетки.
IV. итог занятия. рефлексия 26–30 мин	**Педагог просит воспитанников представить** свои картины. Отмечает оригинальность, выразительность, удачное использование дополнительных материалов. Предлагает воспитанникам отметить, какие композиции им понравились. Понравилось ли вам создавать картины из сухих листьев? Как вы можете использовать свои поделки? Главное правило поведения на природе: «Не навреди!» Педагог предлагает воспитанникам организовать выставку для родителей. **Предлагает оценить свою работу на занятии.** Нарисовать улыбку на листочке (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога; прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно; улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место.	Картинка в азбуке-тетради.

№8

Конструирование тема: Мы едем, едем, едем в далекие края	**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа»**	
Дата: 23.12.2019	**Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс/ группа	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**

Цели обучения	0.1.2.4. Работать над проектом в команде, знать свою роль и значение для команды. 0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. 0.2.1.2. Ориентироваться в элементарных схемах конструкций. 0.2.2.1. Конструировать в соответствии с алгоритмом работы. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.
Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Использовать техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Конструировать в соответствии с алгоритмом работы. Ориентироваться в элементарных схемах конструкций. Работать над проектом в команде, знать свою роль и значение для команды. **Некоторые воспитанники смогут:** Провести самостоятельно анализ схемы. Самостоятельно создавать конструкции с учетом их функционального назначения.
языковая цель	**развитие навыков:** Рассказать о видах транспорта, о его назначении. Поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. Использовать при конструировании названия деталей – гайка, болт, название инструментов – ключ, отвертка, их цвета, формы. Рассказать о конструкции и ее предназначении. **Полиязычие:** Көлік – транспорт – transport
	Основные термины и словосочетания: Транспорт, воздушный, водный, наземный, путешествие, конструктор, гайка, болт, гаечный ключ, отвертка, шуруповерт, конструировать детали.
	вопросы для обсуждения: Что такое транспорт, для чего он нужен человеку? Какие виды транспорта вы знаете? Какой транспорт относится к наземному виду? Какой транспорт относится к воздушному виду? Какой транспорт относится к водному виду? Вы любите путешествовать? Для чего и почему человек путешествует? Как можно путешествовать? Какие детали строительного материала тебе необходимы для конструкции? Какие детали конструктора тебе необходимы для конструкции? Какие инструменты ты используешь для крепления гаек и болтов? Какие правила надо соблюдать при работе с конструкторами в команде?
Предшествующие знания	Создавать конструкции из деталей конструкторов по образцу, по условиям, по схеме, выделять основные части и характерные детали конструкции, анализировать объект, виды транспорта и предназначения.

План

Планируемое время	**запланированная деятельность**	**ресурсы**
I. создание положительного эмоционального настроя 0–1 мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Предлагает воспитанникам посмотреть мультфильм «Транспорт». Педагог привлекает воспитанников к беседе. О чем мультфильм? Какие виды транспорта вы увидели? Предлагает классифицировать транспорт по видам, используя раздаточный материал.	Мультипликационный фильм. Раздаточный материал, картинки видов транспорта.
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание 2–5 мин	Педагог привлекает воспитанников к беседе о путешествии. Вы любите путешествовать? Для чего и почему человек путешествует? Как можно путешествовать? Выслушивает ответы детей. **Подводит детей к выводу.** Путешествуя, человек узнает много нового и интересного, может почувствовать себя исследователем, познакомиться с людьми, живущими в других странах. Путешествовать можно пешком и на транспорте. Наш Казахстан очень большая, красивая и богатая страна. Чтобы увидеть наши бескрайние степи, высокие горы, красивые реки, озера, пустыни и леса, а также наши современные города, к нам в Казахстан приезжают много путешественников. **Педагог предлагает воспитанникам сконструировать** разные виды транспорта для путешествия. Педагог предлагает конструировать транспорт 3 командами. А чтобы узнать, какой вид транспорта будет конструировать команда, представитель от команды должен выбрать одну из трех картин.	Картины, изображающие небо, море, дорогу.
III. работа по теме занятия 6–25 мин	Педагог предлагает рассмотреть подготовленные наборы пластмассовых конструкторов из серии Техно – «Лего», «Stellar», «Engino», назвать детали, инструменты. Далее сравнить и описать их. Можно ли сконструировать разные виды транспорта, используя эти детали? Из каких деталей можно конструировать кабину (салон, колеса, крылья и др.). Какие инструменты необходимы для крепления гаек и болтов? Какие части транспорта можно сделать подвижными?	Пластмассовые конструкторы из серии Техно – «Лего», «Stellar», «Engino».

	Выслушивает ответы детей. Подводит детей к выводам: в наборе имеются разные детали по цвету и величине, для крепления гаек и болтов имеются инструменты: гаечный ключ, отвертка, шуруповерт. С их помощью можно сделать подвижные и неподвижные соединения в конструкции. **работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть схему. Показывает ее, объясняя, что на схеме нарисована последовательность действий: с чего надо начать работу, какие детали постепенно добавлять, конструируя ту или иную часть транспорта. **вопросы.** Из каких деталей они сделаны? В какой последовательности надо строить? Выслушивает ответы детей. **техника безопасности**. Педагог напоминает правила при работе с конструкторами из мелких деталей, правила работы в команде. **Динамическая пауза.** Вот на небе самолет Отправляется в полет. Вот кораблик поплывет Носом волны разведет. А от самого порога Для автобуса идет дорога. **Практическая работа в команде по теме.** 1. Обсудите, какие виды транспорта из наземных (воздушных, водных) будете строить. 2. Обсудите, как будете строить – каждый в команде один транспорт, например один машину, другой автобус или всей командой один вид транспорта, затем другой. 3. По желанию можно изменить или придумать свою конструкцию.	Азбукатетрадь. Физминутка. Пластмассовые конструкторы из серии Техно – «Лего», «Stellar», «Engino». Схемы, мелкие игрушки.
IV. итог занятия. рефлексия 26–30 мин	**Педагог обращается к командам,** чтобы они рассказали, какие виды транспорта они сконструировали для путешествия. Предлагает посмотреть транспорт других команд и отметить, какой им понравился. Понравилось ли вам работать с конструкторами, в которых имеются гайки, болты, инструменты, гаечный ключ, отвертка, шуруповерт? Понравилось ли вам работать со строительным материалом? Получился ли у вас разный транспорт? Понравилось ли вам конструировать командами? Педагог предлагает воспитанникам обыграть свои конструкции. **Предлагает детям оценить свою работу на занятии.** Нарисовать улыбку машине (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога; прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно; улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место. Разбирают постройки и аккуратно складывают детали.	Картинка в азбукетет ради. Рисунок машины.

№9

Конструирование тема: Где эта улица, где этот дом?	**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа»**	
Дата: 20.01.2020	**Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс/ группа	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**

Цели обучения	0.1.2.4. Работать над проектом в команде, знать свою роль и значение для команды. 0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. 0.2.2.1. Конструировать в соответствии с алгоритмом работы. 0.3.1.1. Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.
Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Конструировать в соответствии с алгоритмом работы. Работать над проектом в команде, знать свою роль и значение для команды. **Некоторые воспитанники смогут:** Создать конструкции из разных материалов по собственному замыслу.
языковая цель	**развитие навыков:** Рассказать об улицах города. Рассуждать над вопросами – Куда ведут дороги? Путешествовать хорошо или плохо? Развивать диалог в процессе общения со сверстниками и устанавливать взаимосвязь в конструктивной деятельности. Использовать при конструировании названия деталей, их цвета, формы. Рассказать о своих постройках. **Полиязычие:** Біздің көше – наша улица – our street
	Основные термины и словосочетания: Дорога, путешествие, пластмассовый конструктор, детали, объект, улица, пространственное расположение.
	вопросы для обсуждения: Куда ведут дороги? Путешествовать хорошо или плохо? Какие улицы нашего города? Какие здания на улицах? Какой транспорт передвигается по улицам города? Как украшены улицы? Какие детали вы использовали для конструкции дома (машины, деревьев и др.)? Какие правила надо соблюдать при работе с конструкторами в команде?
Предшествующие знания	Создавать конструкции из строительного материала, деталей конструкторов по образцу, по условиям, по собственному замыслу, анализировать объект, коллективные формы работы.

План

Планируемое время	**запланированная деятельность**	**ресурсы**
I. создание положительного эмоционального настроя 0–1 мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Утром рано мы встаем, Город видим за окном, Он проснулся, он живет, Нас на улицу зовет. Педагог предлагает игру «Хорошо – плохо». – Путешествовать хорошо? – Путешествовать плохо?	Игра.
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание 2–5 мин	**Предлагает воспитанникам посмотреть** видео о родном городе и узнать, куда ведут дороги? Какие улицы нашего города? Какие здания на улицах? Какой транспорт передвигается по улицам города? Как украшены улицы? Педагог предлагает воспитанникам сконструировать одну из улиц города. Создать коллективную поделку, объединяя индивидуальные постройки.	Видеофильм улицы города (2-3 мин).
III. работа по теме занятия 6–25 мин	**Педагог предлагает рассмотреть подготовленные наборы** строительного материала, детали пластмассовых конструкторов «Лего», «Строитель», «Флора». Загадывает загадку: В два ряда дома стоят: Десять, двадцать, сто подряд. И квадратными глазами Друг на друга все глядят (улица). Что еще можно сконструировать из предложенного материала для нашей улицы? Выслушивает ответы детей.	Набор строительного материала, детали пластмассовых конструкторов.

	Подводит детей к выводу. Из строительного материала, конструкторов «Лего» и других пластмассовых конструкторов можно построить красивые дома, площадки, дорогу для транспорта, тротуар для пешеходов, сконструировать деревья, скамейки, автобусы, машины и конечно же жителей нашей улицы и многое другое по вашему замыслу. **работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть схему. Показывает ее, объясняя, что на схеме нарисована последовательность действий: с чего надо начать работу, какие детали постепенно добавлять, конструируя ту или иную часть транспорта. **вопросы:** Где располагаются дома на улице? Где располагаются деревья, салоны красоты и др.? **техника безопасности**. Педагог напоминает правила при работе со строительным материалом, правила работы в команде. **Динамическая пауза.** Потрудились – отдохнем. Потрудились – отдохнем, Встанем, глубоко вздохнем. Руки в стороны, вперед, Влево, вправо поворот. Три наклона, прямо встать. Руки вниз и вверх поднять. Руки плавно опустили, Всем улыбки подарили. **Практическая работа в команде.** 1. Обсудите, какие объекты будете строить. 2. Обсудите, как будете строить – каждый в команде один объект, например один дом, другой автобус или всей командой дома, затем транспорт и так разные конструкции. 3. По желанию дополните улицу игрушками.	Азбукатетрадь. Физминутка. Набор строительного материала, конструкторы, мелкие игрушки.
IV. итог занятия. рефлексия. 26–30 мин	**Педагог предлагает командам рассказать** о своей улице, какие они сконструировали объекты. Обращается к детям посмотреть улицы других команд и отметить, что им понравилось.Понравилось ли вам конструировать разными конструкторами? Получились ли у вас разные объекты? Понравилось ли вам конструировать командами? Куда ведут дороги ваших улиц? Педагог предлагает воспитанникам обыграть свои конструкции. **Предлагает детям оценить свою работу на занятии.** Нарисовать улыбку смайлику (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога; прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно; улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место. Разбирают постройки и аккуратно складывают детали.	Картинка в азбукететради.

№10

Конструирование **Тема: Как мне украсить юрту?**	**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа»**	
Дата: 10.02.2020	**Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**

Цели обучения	0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. 0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. 0.3.1.1. Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу. 0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.
Предполагаемый результат	**Все воспитанники смогут:** Называть свойства природных и искусственных материалов. Выполнить правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. **Некоторые воспитанники смогут:** Создать конструкции из разных материалов по собственному замыслу. Самостоятельно создавать поделку, добиваться ее выразительности используя нитки разных цветов, наклеивая их в разных формах, симметрично располагая орнаменты. Оценить и описать результат собственной творческой работы.
Языковая цель	**Развитие навыков:** Беседа о видах, свойствах ниток. Рассуждать над вопросами – Из чего получают шерстяные нитки? Какие предметы казахского национального быта, изготовленные из шерсти вы знаете? Развивать диалог в процессе общения со сверстниками. Использовать при изготовлении поделки названий ниток, цвета, величины. Рассказать о своих поделках.
	Полиязычие: Жіптер – нитки – thread, ою-өрнектер – орнаменты – pattern
	Основные термины и словосочетания: Нитки, орнаменты, убранства юрты, традиции, наклеивать.
	Вопросы для обсуждения: Из чего получают шерстяные нитки? Хлопчатобумажные? Шелковые? Какие предметы казахского национального быта, изготовленные из шерсти, вы знаете? Как человек использует нитки? Какие поделки вы видите? Какой они формы? Как вы думаете, в какой последовательности они выполнены?
Предшествующие знания	Игры и упражнения с нитками, веревками, шнурками – плетение, шнуровка. Рисование с помощью веревочки на картоне (волна, прямые линии, круг, овал и др.). Навыки работы с ножницами, клеем.

План

Планируемое время	**Запланированная деятельность**	**Ресурсы**
I. Создание положительного эмоционального настроя. 0–1мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Круг радости «Клубок пожеланий» педагог передает клубок ниток воспитанникам с высказыванием добрых пожеланий. Воспитанники передают друг другу с пожеланиями. Вопрос: Как вы думаете, как еще можно использовать нитки?	Круг радости. Клубок ниток.
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание. 2–5 мин	Педагог предлагает детям научиться изготавливать поделки из ниток. Педагог предлагает просмотреть видеофильм об убранстве юрты, изделиях казахского народного прикладного искусства. Предлагает воспитанникам обратить внимание на красивое оформление предметов орнаментами. Это традиция казахского народа. Обращает внимание воспитанников на юрту (заранее сконструированную). Предлагает им изготовить предметы убранства юрты – сырмак, текемет, корпешки, украсив их орнаментами из ниток.	Видеофильм об убранстве юрты. Конструктор «Юрта» (автор Сакен Болыс).
III. Работа по теме занятия 6–25 мин	Педагог показывает воспитанникам цветные нитки разного качества – шелковые, шерстяные, хлопчатобумажные. Предлагает рассмотреть, сравнить нитки и рассказ ать об их использовании. Из чего получа ют шерстяные нитки? Хлопчатобумажные? Шелковые? Выслушивает ответы детей. **Подводит детей к выводу.** Нитки имеют раз ное качество, разные цвета, нитки тонкие, толстые. Нитки рвутся, можно разрезать	Слайды с изображением шер сти овцы, хлопчатн ика, шелко прядов, станки с волокном.

	ножницами. Нитками шьют, вышивают, вяжут. Предлагает просмотреть слайды с изображением шерсти овцы, хлопчатника, шелкопрядов. В быту казахского народа шерсть овцы и шерстяные нитки широко использовались. Это очень красивые вещи, необхо димые для дома – сырмак, текемет, вязаная одежда. Педагог показывает воспитанникам иллюстрации орнаментов, предлагает вспомнить их названия. На каких предметах их можно увидеть? Для чего нанесены орнаменты? Выслушивает ответы детей.	Иллюстрации орнаментов.
	Подводит детей к выводу: У казахского народа есть традиция украшать предметы быта, одежду орнаментами. Орнаменты «бараний рог», «верблюжья шея», «крыло птицы» и др. можно увидеть на коврах, посуде, орнаменты «цветок», «звезда» на одежде. Орнаменты вышивают или вырезают из ткани и наклеиваются. Педагог предлагает воспитанникам изготовить орнаменты из шерстяных ниток. Далее предлагает воспитанникам самим получить шерстяные нитки, распустив шер стяные вещи, которые уже не нужны. Показывает и объясняет последовательность выполнения работы: – как распускать шерстяные вещи; – как распущенные нитки складывать и мелко нарезать. **Работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть рисунки в азбуке-тетради. **Вопросы:** Какие поделки вы видите? Какой они формы? Как вы думаете, в какой последовательности они выполнены? **Техника безопасности.** Педагог напоминает правила. При работе с ножницами внимательно следите за направлением резания; не держите ножницы лезвием вверх; во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия; не играйте с ножницами; не подносите ножницы к лицу; при работе с клеем используйте кисточку, салфетку; нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза; по окончании работы обязательно вымыть руки и кисть.	Шерстяные вещи. Азбука-тетрадь.
	Динамическая пауза Юрта. Юрта, юрта круглый дом, Побывайте в доме том! Гости явятся едва В печку прыгают дрова Печка жарко топится. Угостить торопиться. **Практическая работа по теме.** 1. На картоне нарисовать карандашом контур орнамента, располагая его соответственно выбранной поделке. 2. Выбрать цветные нитки соответственно орнаменту и мелко нарезать их. 3. Нарисованный орнамент намазываем клеем и насыпаем нитки. А так же наклеить нитки на клей можно в форме завитков, клубочков и т.д. 4. Мажем клеем оставшуюся часть поделки и насыпаем нитки другого цвета, например орнамент по углам прямоугольника желтыми нитками, по краям и в центре прямоугольника – синими нитками. 5. Слегка придавить салфеткой нитки и сдуть лишние нитки.	Физминутка. Цветной картон, нитки, трафареты орнаментов, ножницы, карандаши, клей, кисточки, салфетки.
IV. Итог занятия. Рефлексия. 26–30 мин	**Педагог предлагает рассказать воспитанникам о своих поделках.** Оценить и описать результат своего труда. Разместить поделки в юрте. Понравилось ли вам традиция казахского народа украшать изделия орнаментами? Понравились ли вам сырмак, текемет? Их оформление? Понравилось ли вам самостоятельно подго тавливать материал, т.е. распускать шер стяные вещи, сматывать клубок и нарезать нитки? Получились ли у вас задуманные поделки?	
	Предлагает детям оценить свою работу на занятии. Нарисовать улыбку смайлику (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога; прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно; улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место.	Картинка в азбуке-тетради.

Наблюдения Были ли цели обучения/занятия достижимыми? Чему сегодня научились воспитанники? Какой была атмосфера обучения? Успешными ли были действия по дифференциации между воспитанниками? Придерживался ли я временного графика? Какие отступления от плана я сделал и почему?	Используйте это место для записи ваших наблюдений по занятию. Ответьте на вопросы о вашем занятии, написанные в левом столбике.

№11

Конструирование **тема: сказочный замок**		**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа»**
Дата: 24.02.2020	**Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**

Цели обучения	0.1.2.4. Работать над проектом в команде, знать свою роль и значение для команды. 0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. 0.2.1.2. Ориентироваться в элементарных схемах конструкций. 0.3.1.1. Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.
Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Использовать техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Ориентироваться в элементарных схемах Работать над проектом в команде, знать свою роль и значение для команды. **Некоторые воспитанники смогут:** Самостоятельно создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу.
языковая цель	**развитие навыков:** Рассказать о сказочных замках, о их назначении. Поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. Использовать при конструировании названия деталей, их цвета, формы. Рассказать о конструкции и его предназначении. **Полиязычие:** Сарай – замок – castle
	Основные термины и словосочетания: Сказочный замок, арка, башня, стена, призма, цилиндр, конус, конструировать, детали.
	вопросы для обсуждения: Что такое сказочный замок? В каких сказках описывались сказочные замки? Чем отличаются замки от дворцов, домов? А вы бы хотели бы жить в замке? Каким ты его себе представляешь? Как обозначена верхняя часть замка т.е крыша? Какая это деталь? (Треугольник это призма). Как обозначены стены замка? (прямоугольники – кирпичики, квадраты – кубики) Как обозначены перекрытия на этажах? (длиные прямоугольники – бруски). В какой последовательности вы будете выполнять постройку? Какие правила надо соблюдать при работе с конструкторами в команде?
Предшествующие знания	Создавать конструкции из строительного материала, деталей конструкторов по образцу, по условиям, по схеме, по собственному замыслу, анализировать объект, коллективные формы работы.

План

Планируемое время	**запланированная деятельность**	**ресурсы**
I. создание положительного эмоционального настроя. 0–1мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Круг радости «Дружба»: К тебе я обращаюсь, друг! Вставай скорее с нами в круг. Почувствуй радость и тепло, Нам всем с друзьями хорошо! У нас в Казахстане в дружбе и согласии проживает более 130 народностей и национальностей.	
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание. 2–5 мин	У каждого народа свой язык, свои национальные костюмы, свои виды декоративно-прикладного искусства, свои обычаи и традиции. Есть у народностей и общие традиции это пение колыбельных песен, чтение потешек, прибауток и конечно же рассказывание детям сказок. В сказках реальный мир предметов и действий представлен ярко художественно. Как вы думаете, в каких домах могли жить сказочные герои ханзада (принц) и ханшаим (принцесса) в казахских сказках? Правильно в красивых, роскошных юртах, в сказочных замках и дворцах. На прошлом занятии мы с вами рассматривали юрту и изготовили красивые предметы убранства юрты. А в каких домах могли жить принц и принцесса в русских, английских сказках? В сказочных замках, дворцах. А вы хотели бы жить в замке? Давайте пофантазируем и представим себе, что наши девочки принцессы, а мальчики принцы и живете вы в сказочных замках. Каким ты его себе представляешь? Педагог предлагает воспитанникам сконструировать разные виды сказочных замков и представить его.	

III. работа по теме занятия 6–25 мин	Предлагает воспитанникам рассмотреть иллюстраций сказочных замков, дворцов. **Педагог привлекает воспитанников к беседе.** Вы любите сказки? Из какой сказки иллюстрация? («Сказка о золотом петушке» А.С. Пушкин, «Снежная королева» Г.Х. Андерсен, «Кот в сапогах» Ш.Перо и др.) Какие вы видите замки, дворцы, чем они отличаются от домов? **Подводит детей к выводу.** У замков и дворцов в отличие от домов высокие стены, высокие башни с куполами, ворота, колонны, арки. В замках многочисленные комнаты, залы с большими окнами, лестницы, переходы. Педагог предлагает рассмотреть подготовленные наборы «Старинный замок» и назвать детали. Далее сравнить и описать их. Можно ли сконструировать разные замки, дворцы, используя эти детали? Из каких деталей можно конструировать башни, арки, стены, колонны, купола, ворота? Выслушивает ответы детей. Подводит детей **к выводам:** в строительном наборе имеются разные детали – кубики, кирпичики, бруски, призмы, цилиндры, пластины. Они разные по цвету и величине. **работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть три варианта схем - чертежей в азбукететради. **вопросы:** Как обозначена верхняя часть замка т.е крыша? Какая это деталь? (Треугольник это призма). Как обозначены стены замка? (прямоугольники – кирпичики, квадраты – кубики). Как обозначены перекрытия на этажах? (длиные прямоугольники – бруски). С чего надо начать работу, какие детали постепенно добавлять, строя ту или иную часть замка? Выслушивает ответы детей. **техника безопасности.** Педагог напоминает правила при работе со строительным материалом, правило работы в команде. **Динамическая пауза.** Мы строгали, мы строгали Доски гладенькими стали. Мы пилили, мы пилили. Чтобы ровными все были. Мы сложили их рядком. Прибивали молотком. Получился сказочный замок.	Иллюстрации или слайды сказочных замков, дворцов. Набор «Старинный замок». Азбукатетрадь. Физминутка.
	Совместное обсуждение этапов работы 1. Выберите схему, по которой будете строить. 2. Обсудите, как будете строить, какие залы, их предназначения. 3. По желанию можно изменить или придумать свою конструкцию. **Практическая работа в команде по теме.**	Набор «Старинный замок», мелкие игрушки.
IV. итог занятия. рефлексия. 26–30 мин	Педагог предлагает командам принцев и принцесс рассказать, какие замки они сконструировали и представить их. Например, одни представляют в своем замке зал для балов. Звучит музыка («Вальс» Чайковский П.И.) принцы и принцессы танцуют. Другие представляют в своем замке зал, где принцы тренируются. Они имитируют движения фехтования. Предлагает посмотреть замки и отметить, какой им понравился. Понравилось ли вам работать со строительным материалом? Получились ли у нас разные сказочные замки? Понравилось ли вам конструировать командами? Педагог предлагает воспитанникам обыграть свои конструкции. Предлагает детям оценить свою работу на занятии. Нарисовать улыбку смайлику с короной принца (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога; прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно; улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место. Разбирают постройки и аккуратно складывают детали.	Картинка в азбуке-тетради. Аудиозапись – «Вальс» Чайковский П.И.

№12

Конструирование тема: Что я знаю о витаминах?	**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа»**	
Дата: 09.03.2020	**Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс/группа	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**

Цели обучения	0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. 0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. 0.2.2.1. Конструировать в соответствии с алгоритмом работы. 0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.
Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. Выполнить правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Конструировать в соответствии с алгоритмом работы. **Некоторые воспитанники смогут:** Оформить поделку мелкими деталями для того, чтобы она стала более выразительной. Оценить и описать результат собственной творческой работы.
языковая цель	**развитие навыков:** Рассуждать и высказываться на тему «Для того чтобы быть здоровым, нужно…». Отгадывать загадки. Беседовать о полезных продуктах, о витаминах. Назвать геометрические фигуры. Рассказать о своей поделке. Придумать загадки-определения. **Полиязычие:** Жемістер – фрукты – fruits, көкөністер – овощи – vegetables
	Основные термины и словосочетания: Овощи, фрукты, витамины, полезная еда.
	вопросы для обсуждения. Что нам нужно для здоровья? Какие фрукты вы любите? Какие овощи вы любите? Что можно приготовить из фруктов, ягод? Что можно приготовить из овощей? Есть продукты вкусные, а есть полезные. В чем разница между ними? В каких продуктах витаминов больше всего? На какие геометрические фигуры похожи эти овощи и фрукты? Как вы думаете, в какой последовательности они выполнены?
Предшествующие знания	Конструировать из бумаги, используя приемы и технику объемной поделки, различать фрукты и овощи по месту произрастания, их характерные признаки.

План

Планируемое время	**запланированная деятельность**	**ресурсы**
I. создание положительного эмоционального настроя 0–1 мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Предлагает воспитанникам игру «Я знаю, для того чтобы быть здоровым, нужно…» Выслушивает ответы детей, подводит к ответам «нужно правильно питаться», «нужно есть овощи, фрукты и ягоды. Они полезны, в них много витаминов».	Игра.
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание 2–5 мин	Педагог предлагает игру «Урожай». В 3 корзинки нужно разложить фрукты, овощи и ягоды. Игру можно проводить парами или командами.	Игра. Картины или муляжи фруктов, овощей, ягод.
III. работа по теме занятия 6–25 мин	**Педагог предлагает детям познакомиться** с лучшими друзьями человека – витаминами А, В, С. Предлагает отгадать загадки об овощах и фруктах, в которых много витаминов А, В, С. Красна девица сидит в темнице, А коса на улице. (Морковь) Мясистый и красный, Для салата прекрасный. Все ребята с давних пор Очень любят … (Помидор). Уродилась я на славу: Голова бела, кудрява. Кто любит щи? Меня в них ищи. (Капуста) Сидит дед, во сто шуб одет. Кто его раздевает, Тот слезы проливает. (Лук) Висит, а не яблоко,	Слайды с изображением овощей и фруктов с указанием содержащихся в них витаминов А, В, С.

	Как лампочка, а не светит. Кто ест, тот хвалит. (Груша) Сама с кулачок, Красный бочок. Потрогаешь – гладкое, Откусишь – сладкое. (Яблоко) Какие фрукты вы любите? Какие овощи вы любите? Что можно приготовить из фруктов, ягод? Что можно приготовить из овощей? Есть продукты вкусные, а есть полезные. В чем разница между ними? В каких продуктах витаминов больше всего? Выслушивает ответы детей. **Подводит детей к выводу.** Фрукты, овощи и ягоды – витаминные продукты. Они очень полезные для здоровья человека. **работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть рисунки в азбуке-тетради. **вопросы.** На какие геометрические фигуры похожи эти овощи и фрукты? Какие поделки вы видите? Какой они формы? Как вы думаете, в какой последовательности они выполнены? **техника безопасности.** Педагог напоминает правила при работе с бумагой: используйте бумагу рационально, не бросайте оставшуюся бумагу, она пригодится; при работе с ножницами внимательно следите за направлением резания; не держите ножницы лезвием вверх; во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия; не играйте с ножницами; не подносите ножницы к лицу; при работе с клеем используйте кисточку, салфетку; нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза; по окончании работы обязательно вымыть руки и кисть. **Динамическая пауза.** Мы делили апельсин. Мы делили апельсин. Много нас, а он – один. Эта долька – для ежа, Эта долька – для чижа, Эта долька – для утят, Эта долька – для котят, Эта долька – для бобра, А для волка – кожура. Он сердит на нас, беда, Разбегайся кто куда!	Азбукатетрадь. Физминутка
	Практическая работа по теме. 1. Выберите трафарет овоща или фрукта. 2. Выберите цветную бумагу, соответственно цвету выбраного овоща (фрукта). 3. Цветную бумагу прямоугольной формы складываем пополам, складываем еще раз и еще раз, получилась сложенная втрое заготовка. 4. На линии сгиба рисуем с помощью трафарета половину овоща (фрукта). 5. Вырезаем рисунок по контуру, у вас получится 4 симметричных овоща (фрукта). 6. По линии сгиба склеиваем половинки овоща (фрукта). 7. Получившийся овощ (фрукт) дополняем деталями из зеленой бумаги, вырезаем листья и приклеиваем их. 8. Цветными карандашами или фломастерами дорисовываем детали.	Цветная бумага, трафареты овощей, фруктов, ножницы, карандаши, фломастеры, клей, кисточки, салфетки.
IV. итог занятия. рефлексия 26–30 мин	**Педагог просит детей рассказать** о своих поделках, придумать загадкиопределения. Понравились ли вам игры, загадки об овощах и фруктах? Получились ли у вас задуманные поделки? Понравилось ли вам изготавливать поделки из бумаги? Вы запомнили, какие витамины содержатся в овощах и фруктах? **Предлагает детям оценить свою работу на занятии**. Нарисовать улыбку морковке (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога; прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно; улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место.	Картинка в азбукететради.

№13

Конструирование тема: золотая рыбка	**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа»**	
Дата: 06.04.2020	**Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс/ группа	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**

Цели обучения	0.1.1.1. Различать природные и искусственные материалы. 0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. 0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. 0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы.
Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Различать природные и искусственные материалы. Выполнить правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. **Некоторые воспитанники смогут:** Самостоятельно оформить поделку мелкими деталями для того, чтобы она стала более выразительной. Оценить и описать результат собственной творческой работы.
языковая цель	**развитие навыков:** Называть источники витаминов. Рассуждать о здоровой еде. Делиться своими впечатлениями о правильном питании. Участвовать в диалоге. Связно и последовательно выражать свои мысли. Описать свою поделку. **Полиязычие:** Балық – рыба – fish
	Основные термины и словосочетания: Рыба, яйцо, скорлупа, чешуя, витамины, полезная еда, витамин D.
	вопросы для обсуждения: Какие витамины вы знаете? Каких рыб вы знаете? Какой витамин содержится в яйце и рыбе? Какие приемы и технику вы использовали при изготовлении поделок из природного и бросового материала? Какую поделку вы видите? Как вы думаете, в какой последовательности она выполнена?
Предшествующие знания	Изготавливать поделки из природного и бросового материала, представление о значении питания в жизни человека, о полезных и вредных продуктах.

План

Планируемое время	**запланированная деятельность**	**ресурсы**
I. создание положительного эмоционального настроя 0–1 мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Предлагает игру «Солнышко». Передало Солнышко всем свое тепло! Все у вас сегодня будет хорошо! Каждый ребенок передает тепло прикосновением ладошки.	Игра.
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание 2–5 мин	**Педагог напоминает воспитанникам**, что на прошлом занятии они узнали о том, что фрукты и овощи богаты витаминами А, В, С и очень полезны для здоровья человека. Сегодня педагог предлагает воспитанникам просмотреть познавательный мультфильм «Смешарики», серию «Исправительное питание», и узнать, какие еще есть витамины, в каких продуктах они содержатся, какую пользу они приносят для здоровья человека.	Мульт фильм «Смешарики», серия «Исправительное питание».
III. работа по теме занятия 6–25 мин	**Педагог предлагает воспитанникам** поделиться своими впечатлениями о мультфильме. О каком полезном витамине вы узнали? Предлагает детям отгадать загадку, и узнать, в каких продуктах есть витамин D:	

	Блещет в речке чистой Спинкой серебристой. (Рыба) В белом мешочке – Желтый камушек. (Яйцо) **Предлагает осторожно исследовать** подготовленное для поделки яйцо. Какой формы, цвета? Напоминает ли оно обитателей моря, рек? Какие приемы и технику вы использовали при изготовлении поделок из природного и бросового материала? Выслушивает ответы детей. **Подводит детей к выводу.** Рыба, яйцо – витаминные продукты. Они очень полезные для здоровья человека. Витамин D укрепляет кости человека. Сообщает, из яйца можно сделать красивые поделки. Изготавливая поделки из яйца, используют приемы – дополнение деталями, аппликацией или рисованием. **работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть рисунки в азбуке-тетради. **вопросы.** Какую поделку вы видите? Как использовано яйцо? Какие вспомогательные материалы необходимы для соединения деталей? Как вы думаете, в какой последовательности выполнена поделка? **техника безопасности.** Педагог напоминает правила. Яйцо очень хрупкий материал. Не давите на скорлупу. Правила при работе с бумагой: используйте бумагу рационально, не бросайте оставшуюся бумагу, она пригодится; при работе с ножницами внимательно следите за направлением резания; не держите ножницы лезвием вверх; во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия; не играйте с ножницами; не подносите ножницы к лицу; при работе с клеем используйте кисточку, салфетку; нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза; по окончании работы обязательно вымыть руки и кисть. **Динамическая пауза** Рыбки. Рыбки весело резвятся В чистой тепленькой воде. То сожмутся, разожмутся, То зароются в песке. **Практическая работа по теме.** 1. Выберите цветную бумагу для деталей – хвоста, жабр, плавников. 2. Вырежьте из бумаги хвост, плавники. 3. Фломастером нарисуйте глаза и рот. 4. Наклейте жабры, плавники, хвост. 5. Получившуюся рыбку дополните деталями по своему желанию.	Загадки. Яйцо. Азбукатетрадь. Пальчиковая гимнастика. Яйцо пус тое, подготовленное заранее или можно заменить капсулой из киндер сюрприза, цветная бумага, ножницы, клей, кисточка, салфетки.
IV. итог занятия. рефлексия 26–30 мин	**Педагог обращается к воспитанникам**, чтобы они рассказали о своих поделках, придумать загадки-определения. Понравилось ли вам изготавливать поделку из яйца? Получились ли у вас задуманные поделки? Какие витамины вы запомнили? О каких полезных продуктах вы узнали? **Предлагает детям оценить свою работу на занятии**. Нарисовать улыбку рыбке (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога, прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно, улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место.	Картинка в азбукететради.

№14

Конструирование **тема: Мои любимые игры**	**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа»**	
Дата: 27.04.2020	**Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс/группа	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**

Цели обучения	0.1.1.4. Устанавливать связь между назначением и строением предметов. 0.1.2.4. Работать над проектом в команде, знать свою роль и значение для команды. 0.3.1.1. Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.
Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Устанавливать связь между назначением и строением предметов. Выполнить правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу**.** Работать над проектом в команде, знать свою роль и значение для команды. **Некоторые воспитанники смогут:** Оформить поделку деталями разной формы для того, чтобы она стала более выразительной. Дать самооценку своей деятельности на занятии.
языковая цель	**развитие навыков:** Рассуждать и высказываться на тему «Как стать здоровым». Называть подвижные игры, оборудование для игр. Обсуждать в команде процесс изготовления поделки. Описать поделку, рассказать о ее предназначении. **Полиязычие:** Қимылды ойын – подвижная игра – mobile game **Основные термины и словосочетания:** Здоровье, игра, оборудование, команда, соревнование.
	вопросы для обсуждения: Как стать здоровым? Что такое здоровый образ жизни? Как влияют на здоровье человека двигательная активность, здоровое питание? Что надо делать по утрам, чтобы быть бодрым и здоровым? Почему вам нравятся эти игры? Какие атрибуты, оборудование для игр вы знаете? Какие поделки вы видите? Как они оформлены? Как вы думаете, в какой последовательности они выполнены?
Предшествующие знания	Конструировать из бросового материала. Дополнять готовую форму бросового материала аппликацией и рисованием деталей. Использовать различное оборудование в подвижных играх, эстафетах, командных соревнованиях.

План

Планируемое время	**запланированная деятельность**	**ресурсы**
I. создание положительного эмоционального настроя 0–1 мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Всем известно, всем понятно, Что здоровым быть приятно. Только надо знать, Как здоровым стать! А как стать здоровым?	
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание 2–5 мин	Выслушивает ответы детей, подводит к выводам: надо делать зарядку, заниматься физкультурой, спортом, играть в подвижные игры, правильно питаться, соблюдать правила личной гигиены, выполнять правила безопасности. Педагог предлагает воспитанникам изготовить своими руками несложное, но полезное оборудование для веселых эстафет и подвижных игр. Педагог просит разделиться на команды.	Слайды с изображением детей на зарядке, на занятиях физкультуры, на спортивных соревнованиях.
III. работа по теме занятия 6–25 мин	**Педагог просит команды назвать** свои любимые подвижные игры, эстафеты. Почему вам нравятся эти игры? Какие атрибуты, оборудование для игр вы знаете?	Слайды с изображением детей

	Выслушивает ответы детей. **Подводит к выводу.** Двигательная активность в течение дня очень полезна для здоровья. Подвижные игры развивают смелость, ловкость, меткость, быстроту и поднимают настроение. В играх, эстафетах часто используют мячи, обручи, конусы, кегли и др. **Педагог предлагает командам пустые пластиковые бутылки разной емкости** (200 мл - 5л). Просит рассмотреть и сказать, как их можно использовать для игр, эстафет. Выслушивает ответы детей. Показывает 5-литровую пластиковую бутылку, у которой отрезано горлышко и обклеено самоклеящейся бумагой. Бутылка оформлена геометрическими фигурами из цветной бумаги. Педагог предлагает детям провести **динамическую паузу** с использованием этой бутылки. Варианты: 1. Игра на меткость – нужно попасть в бутылку, для метания можно использовать пробки. 2. Эстафета. Кто быстрее перенесет пробки в бутылку? и т.п. **работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть рисунки в азбукететради. **вопросы.** Какие поделки вы видите? Как они оформлены? Как вы думаете в какой последовательности они выполнены? **техника безопасности**. Педагог напоминает правила при работе с бумагой: используйте бумагу рационально, не бросайте оставшуюся бумагу, она пригодится; при работе с ножницами внимательно следите за направлением резания; не держите ножницы лезвием вверх; во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия; не играйте с ножницами; не подносите ножницы к лицу; при работе с клеем используйте кисточку, салфетку; нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза; по окончании работы обязательно вымыть руки и кисть. **Практическая работа по теме в команде.** 1. Обсудите в команде и выберите пластиковые бутылки. 2. Выберите нужные материалы и инструменты. 3. Обсудите, как вы будете изготавливать, оформлять поделку в команде – каждый по одной поделке или одну поделку все вместе и так следующую. 4. Обсудите, как вы покажете и расскажете о своих поделках.	в под- вижных играх, во время эстафет. Пластиковые бутылки разной емкости (200 мл - 5 л). Игры. Азбукатетрадь. Пластиковые бутылки, цветная бумага, ножницы, карандаши, фломастеры, клей, кисточки, салфетки.
IV. итог занятия. рефлексия 26–30 мин	Педагог предлагает рассказать воспитанникам о своих поделках и показать, как их использовать в игре, упражнениях. Понравились ли вам игры? Получились ли у вас задуманные поделки? Понравилось ли вам изготавливать поделки из бросового материала, бумаги? Где вы можете использовать свои поделки? **Предлагает детям оценить свою работу на занятии.** Нарисовать улыбку бутылке (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога, прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно, улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место.	Картинка в азбукететради.

№15

тема: я научусь играть в шашки	**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа**	
Дата: 11.05.2020	**Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.**	
Предшкольный класс/группа	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**

Цели обучения	0.1.1.4. Устанавливать связь между назначением и строением предметов. 0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. 0.2.1.1. Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. 0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы.
Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Использовать различные техники и приемы конструирования согласно видам конструирования. Выполнить правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Устанавливать связь между назначением и строением предметов. Оценить и описать результат собственной творческой работы. **Некоторые воспитанники смогут:** Самостоятельно разметить квадратный лист на полоски по точкам с помощью линейки. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы.
языковая цель	**развитие навыков:** Рассуждать и высказываться на тему «Для того чтобы быть здоровым, нужно…». Беседовать о видах спорта. Назвать геометрические фигуры. Отвечать на вопросы. Рассказать о своей поделке.
	Полиязычие: Дойбы ойыны – шашки – checkers **Основные термины и словосочетания:** Спорт, здоровье, шашки, плетение. **вопросы для обсуждения:** Что такое здоровый образ жизни? Какой это вид спорта? Какую геометрическую фигуру напоминает доска и клетки для шашек? Какую фигуру напоминают шашки? Сколько всего черных клеток на доске? Сколько белых клеток? Какого цвета шашки? Сколько всего шашек? Сколько белых шашек? Сколько черных? Каким способом можно изготовить доску для шашек? Какой бросовый материал можно подобрать для шашек? Какие поделки вы видите? Каким способом изготовлена доска для шашек? Как вы думаете, в какой последовательности они выполнены?
Предшествующие знания	Конструировать из бумаги, виды спорта, играть в шашки, выполнять правила техники безопасности при работе с ножницами, клеем.

План

Планируемое время	**запланированная деятельность**	**ресурсы**
I. создание положительного эмоционального настроя 0–1 мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Предлагает воспитанникам игру «Назови вид спорта». На экране, например, футбольный мяч – вид спорта футбол и т.д.	Игра. Слайды с изображением предметов разных видов спорта (футбольный мяч, клюшка, коньки и т.д.)
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание 2–5 мин	Педагог напоминает воспитанникам, что на прошлом занятии они узнали о том, что подвижные игры, занятия физкультурой и спортом очень полезны для здоровья человека. Сегодня педагог предлагает детям узнать об интеллектуальных играх и видах спорта, которые также полезны для здоровья человека. Это шахматы и шашки.	Слайды с изображением игры в шахматы и шашки.
	Шахматы очень древняя игра, люди играют в шахматы почти полторы тысячи лет. Игры в шахматы и шашки учат быть предельно внимательным и собранным, развивают память, логическое мышление и интуицию принимать решение. Шахматы и шашки имеют свои атрибуты – шахматная доска, шахматные фигуры, доска (поле) для шашек и шашки (пешки). Педагог предлагает детям изготовить «мягкую» доску (поле) для шашек, которую можно всегда брать с собой, а шашки выбрать из бросового материала.	Шахматная доска, шахматные фигуры, шашки и доска для шашек.

III. работа по теме занятия 6–25 мин	**Педагог предлагает детям рассмотреть** доску для шашек и шашки. Какую геометрическую фигуру напоминает доска и клетки для шашек? Какую фигуру напоминают шашки? Сколько всего черных клеток на доске? Сколько белых клеток? Какого цвета шашки? Сколько всего шашек? Сколько белых? Сколько черных? Каким способом можно изготовить доску для шашек? Какой бросовый материал можно подобрать для шашек? Выслушивает ответы детей. **Подводит детей к выводу.** Доска и клетки для шашек квадратные. Шашки круглые. На доске 64 клетки, 12 шашек двух цветов. Доску для шашек можно нарисовать, выполнить аппликацию. Педагог предлагает изготовить доску для шашек способом плетения. Для шашек можно подобрать предметы круглой формы	Шашки и доска для шашек.
	двух цветов, это могут быть пуговицы, пробки и др. **работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть рисунки в азбуке-тетради. **вопросы.** Какие поделки вы видите? Каким способом изготовлена доска для шашек? Как вы думаете, в какой последовательности они выполнены? **техника безопасности.** Педагог напоминает правила при работе с бумагой: используйте бумагу рационально, не бросайте оставшуюся бумагу, она пригодится; при работе с ножницами внимательно следите за направлением резания; не держите ножницы лезвием вверх; во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия; не играйте с ножницами; не подносите ножницы к лицу; при работе с клеем используйте кисточку, салфетку; нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза; по окончании работы обязательно вымыть руки и кисть. **Динамическая пауза.** Поработали, ребятки, А теперь все на зарядку! Мы сейчас все дружно встанем, Отдохнем мы на привале. Влево, вправо повернитесь, Наклонитесь, поднимитесь. Руки вверх и руки вбок, И на месте прыг да скок!	Азбука-тетрадь. Физминутка.
	А теперь бежим вприпрыжку, Молодцы вы, ребятишки! Замедляем, дети, шаг, И на месте стой! Вот так! А теперь мы сядем дружно, Нам еще работать нужно. **Практическая работа по теме.** Сложите белый квадратный лист пополам, уголки подравняйте, проведите по линии сгиба пальцами От линии сгиба надрежьте до разметки полоски одинаковой ширины. Раскройте квадрат, это основа. Возьмите черную полоску и способом плетения через одну полоску проведите ее от края до края. Также и остальные полоски. Подравняйте полоски. Они должны плотно прилегать друг к другу. Приклейте края полоски, чтобы полоски не выпадали. Расставьте шашки-пробки.	Белый квадратный лист с разметками, 8 полосок черной бумаги, ножницы, клей, кисточки, салфетки, пробки двух цветов. Подравняйте полоски. Они должны плотно прилегать друг к другу. Приклейте края полоски, чтобы полоски не выпадали. Расставьте шашкипробки.
IV. итог занятия. рефлексия 26–30 мин	**Педагог просит воспитанников рассказать** о своих поделках. Нравится ли вам играть в шашки? Понравилось ли вам плетение? Получилась ли у вас задуманная поделка? Понравилось ли вам изготавливать поделки из бумаги из бросового материала? **Предлагает детям оценить свою работу на занятии.** Нарисовать улыбку шашке (дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога,прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоятельно, улыбка – все понял, выполнил самостоятельно). Приводят в порядок рабочее место.	Картинка в азбукететради.

№ 16

тема: я учусь считать	**Школа/ДО: КГУ «Оркенская средняя школа**	
Дата: 25.05.2020	**Ф.и.О. педагога:**	
Предшкольный класс/ группа	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**

Цели обучения	0.1.1.4. Устанавливать связь между назначением и строением предметов. 0.3.1.1. Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу. 0.3.2.2. Оценивать и описывать результат собственной творческой работы. 0.1.2.1. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. 0.1.2.3. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы.
Предполагаемый результат	**все воспитанники смогут:** Создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу. Выполнять правила техники безопасности при работе с материалами и инструментами. Приводить в порядок рабочее место, инструменты в процессе работы. **Большинство воспитанников смогут:** Устанавливать связь между назначением и строением предметов. **Некоторые воспитанники смогут:** Самостоятельно и творчески реализовать свои замыслы. Оценивать результаты собственной творческой работы.
языковая цель	**развитие навыков:** Счет до 10 на казахском, русском и английском языке. Рассуждать и высказываться, для чего нужно научиться считать. Рассказать о предметах, выбранных для изготовления цифр. Рассказать стихи о цифрах, назвать пословицы и сказки в которых есть цифры. **Полиязычие:** Санау – считать – to count **Основные термины и словосочетания:** Школа, цифры, считать, моделировать, конструировать. **вопросы для обсуждения:** О чем мультфильм? Вы умеете считать? Для чего нужно уметь считать? Можно ли смоделировать цифры от 1 до 10, используя разные предметы? Какие предметы ты использовал для моделирования цифр?
Предшествующие знания	Счет до 10, плоскостное моделирование, создавать плоские конструкции с помощью счетных палочек, спичек, пуговиц, круп.

План

Планируемое время	**запланированная деятельность**	**ресурсы**
I. создание положительного эмоционального настроя. 0–1 мин	**Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.** Предлагает просмотреть мультфильм «Козленок, который считал до десяти» (просмотр без титров 7 минут). Педагог привлекает воспитанников к беседе.	Мультфильм «Козленок, который считал до десяти».
II. Актуализация опорных знаний. Целеполагание. 2–5 мин	О чем мультфильм? Куда пошел теленок, чтобы научиться считать? А вы умете считать? С какими числами вы знакомы? Для чего нужно уметь считать? Предлагает выполнить плоскостное моделирование цифр из разных предметов.	
III. работа по теме занятия 6–25 мин	**Педагог предлагает рассмотреть подготовленные предметы.** Можно ли смоделировать цифры от 1 до 10, используя эти предметы? Выслушивает ответы детей. Подводит детей **к выводу:** по-разному соединяя, выкладывая на плоскости разные предметы, можно конструировать, моделировать. **работа в азбуке-тетради.** Педагог предлагает рассмотреть рисунки и назвать, что изображено. **вопросы.** Из каких предметов они сделаны? Выслушивает ответы детей. **техника безопасности.** Педагог напоминает правило при работе с бросовым материалом. **Динамическая пауза.** Все, что вижу во дворе я, Все что вижу на пути, Я умею, я умею Сосчитать до десяти**.** Я еду с мамой в зоосад И считаю всех подряд. Пробегает дикобраз, Это – раз. Чистит перышки сова, Это – два. Третьей стала росомаха, А четвертой – черепаха. Серый волк улегся спать, Это – пять. Попугай в листве густой, Он – шестой. Вот лосенок рядом с лосем, Это будет семь и восемь. Девять – это бегемот:	Набор геометрических фигур и цветных скрепок, бумага, колпачки фломастеров, счетные палочки, линейки, мелки, скотч, пробки, пуговицы, прищепки, ушные палочки, пластиковые емкости, зубочистки, карандаши, фломастеры. Азбука-тетрадь.

	Рот – как бабушкин комод. В клетке ходит лев косматый, Он последний, он десятый. Дальше мне не сосчитать – Надо снова начинать! *В. Орлов* **Практическая работа:** 1. Обдумайте замысел. 2. Выберите для каждой цифры предметы. 3. Составляя цифру из отдельных элементов, старайтесь передать особенности внешнего вида. 4. Выложите цифры в ряд, рассмотрите оцените, внесите изменения.	Набор геометрических фигур и цветных скрепок, бумага, колпачки фломастеров, счетные палочки, линейки, мелки, скотч, пробки, пуговицы, прищепки, ушные палочки, пластиковые емкости, зубочистки, карандаши, фломастеры.
IV. итог занятия. рефлексия 26–30 мин	Педагог предлагает воспитанникам рассказать, из каких предметов они смоделировали цифры. Предлагает также посмотреть цифры других детей и отметить, какие понравились. Понравилось ли вам работать с разными предметами? Понравилось ли плоскостное моделирование? Для чего мы сегодня изготавливали цифры? Педагог предлагает детям сфотографировать на память поделки и взять их с собой в школу. **Предлагает детям оценить свою работу на занятии.** Нарисовать улыбку смайлику: дугой вниз – затруднялся, выполнил с помощью педагога; прямая линия – затруднялся, но выполнил самостоя тельно; улыбка – все понял, выполнил самостоятельно. Приводят в порядок рабочее место. Разбирают цифры.	Картинка в азбуке-тетради.